**FESTIWALOWE SPACERY**

**Najdroższe miasto na świecie – spacery filozoficzne dla dzieci**

**10 i 17 września / 12.00**

**start: Park Staromiejski pod zegarem słonecznym**

W ramach dwóch spacerów filozoficznych wyrysujemy własnymi stopami mapę naszej prywatnej, ukochanej Łodzi.

Pobawimy się (z) miastem, odwiedzimy najważniejsze dla nas miejsca i opowiemy o nich.

Zejdziemy z utartych szlaków i zastanowimy się, co sprawia, że miasto jest dla nas ważne i wyjątkowe, gdzie rodzi się poczucie bliskości, swojskości, bycia w domu i czy można je odnaleźć daleko.

Zastanowimy się nad tym, dlaczego ludzie opuszczają swoje domy, i jak możemy sprawić, by – jeśli wybierają Łódź na swoje miejsce zamieszkania – czuli się tu jak w domu.

Spacery przeznaczone są dla dzieci w wieku 6-12 lat w grupach 8-12 osób.

Wstęp bezpłatny, obowiązują zapisy

---

**Tu każdy jest skądś**spacer z tłumaczeniem na język ukraiński

**11 września / 14.00**

**start: Łódź Fabryczna; zakończenie: Park Ocalałych**

---

**Wieś zwana Bałuty**

**17 września / 15.00**

**start: skrzyżowanie ulicy Łagiewnickiej i Hersza Berlińskiego; zakończenie: Zgierska 38**

Bałuty to w tym samym stopniu miejsce, co legenda. Stutysięczna wieś przyłączona do Łodzi – ciasno zabudowana, przez wiele lat nieoświetlona i nieskanalizowana – dorobiła się sławy „złej dzielnicy", o której krzyczały nagłówki gazet przy okazji kolejnych makabrycznych zbrodni.

Trudna historia sprawia, że dziś Bałuty są jedną z najbardziej intrygujących części miasta. Mury kamienic opowiadają tutaj historię wielokulturowej społeczności, barwnych (anty)bohaterów – już nie fabrykantów, ale ich pracowników, stłoczonych w ciasnych mieszkaniach i co rano zmierzających do fabryk, straszną historię łódzkiego getta i upadku przemysłowej Łodzi u schyłku drugiego tysiąclecia.

W czasie spaceru poznamy historię tej niebanalnej dzielnicy; sprawdzimy, którędy przebiegała granica między wsią Bałuty a miastem Łódź i gdzie znajdowały się najważniejsze miejsca, wokół których toczyło się życie. Posłuchamy opowieści o znanych i mniej znanych Bałuciarzach i dowiemy się, jaki obraz Bałut wyłania się ze wspomnień łodzian.

Wstęp wolny